

## **> Kunstuitleen: reglement voor abonnees**

### **> aanvang en beëindiging van het abonnement**

1. Het abonnement kan op iedere datum aanvangen. De aanmelding geschiedt na legitimatie door ondertekening van het inschrijfformulier door de abonnee. De abonnee ontvangt hiervoor een bewijs van deelname.
2. Bij aanmelding op of vóór de 15e van enige maand geldt de eerste van die maand als datum van toetreding. Bij aanmelding ná de 15e van enige maand geldt als datum van toetreding de eerste van de volgende maand.
3. Bij inschrijving is een éénmalig inschrijf-geld verschuldigd van € 4,50.
4. Een deelname wordt aangegaan voor de tijd van minimaal zes maanden en wordt vervolgens stilzwijgend verlengd.
5. Het abonnement eindigt door inlevering van het laatstgeleende kunstwerk èn door ondertekening van het opzeg-formulier. Als opzegdatum geldt altijd de laatste dag van de maand waarin de opzegging plaatsheeft.

### **> uitleen en inlevering van de werken**

6. De uitleenperiode is vastgesteld op ten hoogste zes maanden -tenzij hiervoor bijzondere condities gelden- met dien verstande dat zij in ieder geval eindigt op de laatste dag van de zesde maand.
7. Indien de abonnee de uitgeleende werken niet op het daarvoor gestelde tijdstip inlevert, rekent het CBKG een boete van € 2,50 per kunstwerk voor iedere maand volgend op de maximale uitleentermijn. De boete dient te worden voldaan bij inlevering van de uitgeleende werken.
8. Indien de abonnee na de eerste herinnering de uitgeleende werken niet binnen de gestelde termijn resp. inlevert of koopt en het CBKG daardoor genoodzaakt wordt het geleende werk door middel van een procedure terug te vorderen c.q. de abonnee tot betaling van de waarde van het geleende werk moet dwingen, is het CBKG gerechtigd om voor het aanspannen van de procedure 15% van de waarde van het kunstwerk aan de abonnee in rekening te brengen. Het CBKG heeft tevens het recht de abonnee voor verdere deelname uit te sluiten.
9. De werken worden door het CBKG alleen afgegeven op vertoon van het vorige omruilformulier en na ondertekening van een ontvangstbewijs door de abonnee. Bovendien mag er geen achterstand in de betaling zijn.

### **> spaartegoed**

10. Spaartegoeden kunnen uitsluitend besteed worden voor de aankoop van kunstwerken waarover de CBKG beschikt en voor zover de werken niet van verkoop zijn uitgesloten.
11. Indien bij beëindiging van het abonnement het spaartegoed niet is besteed, moet het resterende spaartegoed binnen één jaar na opzegging worden aangewend. Bij niet tijdige besteding vervalt het spaartegoed aan het CBKG.

### **> aankoop kunstwerken**

12. Alle in de uitleen-en kunstwinkelcollectie opgenomen kunstwerken kunnen worden gekocht. De verkoopprijzen zijn op de kunstwerken aangebracht (en voor zover het een ingelijst werk betreft) inclusief lijst.
13. Leners met een spaartegoed kunnen een rentevrije kunstkoopregeling aanvragen. De voorwaarden kunt u opvragen bij het CBKG.

### **> behandeling van de werken, transport en verzekering**

14. De geleende kunstwerken mogen niet in de directe nabijheid van een warmtebron of op een vochtige plaats geïnstalleerd of bewaard worden en dienen zoveel mogelijk beschermd te worden tegen direct (zon)licht.
15. De abonnee is verplicht bij beschadiging, vermissing of verloren gaan van werken het CBKG hiervan onmiddellijk in kennis te stellen, waarna het CBKG een schadevergoeding kan eisen.

16. De abonnee verzorgt zelf op verantwoorde wijze het transport van de werken van en naar de kunstuitleen (bijvoorbeeld in doek, plaid of CBKG-verpakkingsmateriaal).
17. De abonnee is aansprakelijk voor schade ontstaan tijdens de uitleenperiode als gevolg van onachtzaamheid of nalatigheid onverminderd de door het CBKG afgesloten verzekering. De kosten van het vervangen van tijdens de uitleenperiode gebroken glasplaten en beschadigde lijsten komen steeds voor rekening van de abonnee.

**> wijze van betaling**

18. De betaling van het abonnementsgeld geschiedt bij aanmelding voor het eerste halfjaar contant, tenzij een machtiging tot automatische incasso wordt afgegeven; in dat geval kan worden volstaan met een contante betaling voor het eerste kwartaal. De betaling van het daaropvolgende abonnementsgeld dient steeds bij vooruitbetaling en bij voorkeur per kwartaal te geschieden.
19. Indien de abonnee achterstallig is in de betaling van het abonnementsgeld en na de eerste herinnering in gebreke blijft met de betaling van het verschuldigde bedrag berekent het CBKG € 15,00 administratiekosten en verbeurt de abonnee aan buitengerechtelijke inningskosten een bedrag berekend naar 15% van het open- staande saldo met een minimum van € 30,- (excl. BTW) telkens voor het geval dat het CBKG voor de inning van het aan haar toekomende zich moet voorzien van rechtskundige of andere bijstand. Het CBKG heeft tevens het recht de abonnee voor verdere deelname uit te sluiten.
20. In alle gevallen waarin het CBKG een sommatie, ingebrekestelling of ander exploit aan de abonnee doet uitbrengen of in geval van noodzakelijke procedures tegen abonnee om deze tot betaling te dwingen, is de abonnee verplicht alle daarvoor gemaakte kosten, zowel in als buiten rechte (met uitzondering van de in gevolge een definitieve rechterlijke beslissing, door het CBKG te betalen proceskosten) aan het CBKG te voldoen.

**> overige bepalingen**

21. De abonnee is verplicht bij verhuizing het nieuwe adres onmiddellijk aan het CBKG door te geven.
22. Het is verboden een kunstwerk te reproduceren of op een tentoonstelling te tonen zonder schriftelijke toestemming van het CBKG.
23. Het CBKG vertegenwoordigt de kunstenaar met betrekking tot de in bruikleen of in huur gegeven kunstwerken in en buiten rechte.
24. Het CBKG heeft de bevoegdheid tarieven en reglementsbevestigingen eenzijdig te wijzigen, echter niet voordat zij de abonnee hiervan schriftelijk op de hoogte heeft gebracht.
25. Door de enkele aanmelding tot deelneming onderwerpt de abonnee zich aan de bepalingen van het door het CBKG vastgestelde reglement.